

Cornelia Montani



JANUAR

Chasch mi gärn ha!... Pauline, Brigitte, Willi, Angelo, ein Grieche und Willis Mutter sind die Figuren, um die sich Cornelia Montanis erzählendes Musiktheaterstück dreht. Willi will Pauline, die aber will ihren sizilianischen Engel Angelo, Willis Mutter will stattdessen Brigitte für Willi. Aber Brigitte mit dem grünen Daumen will ihren Griechen, doch der will nur eine Affäre. Wer will eigentlich Willi? Die Frau vom Kiosk will, zumindest will sie mit ihm Kreuzworträtsel lösen und vielleicht noch mehr.

Der Versuch, den Knäuel von Liebesträumen zu entwirren, scheitert kläglich. Cornelia Montani (Akkordeon, Gesang), Daniel Schneider (Klarinette, Saxofon, Gesang) und Christoph Elsaesser (Kontrabass, Gesang) entführen uns mit einem Liedermix aus den Schweizer Alpen, italienischen Canzoni, französischen Chansons, Klezmer-Melodien und einem Hauch von Jazz in Gefühlstäler und -höhen, bauen eine brillante musikalische Kulisse auf um Unerreichbares in der Liebe, um Sehnsüchte und Versprechen.

Lili Pastis Passepartout

FR 20.01.2017, 20.15

THEATERRAUM ZWEIEN

APÉRO OFFERT VOM KULTURVEREIN DEITINGEN